Mônica
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics
Nº 78 - R$ 4,90
Portugal / Continente - 2,00 €
50 Mônica 50 anos
O fim do mundo
www.monica.com.br
ISSN 0104-2882
Mauricio

Mônica em O FIM DO MUNDO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2013

VAI, JUVENAL!!
VAI, VIRGULINO!!
VAI, TEODORO!!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ?
É A CORRIDA ANUAL DOS CARACÓIS!
NA VERDADE, É A CORRIDA DO ANO PASSADO!
MAS ELES ESTÃO CHEGANDO AGORA!
É MESMO! JÁ TINHA ATÉ ESQUECIDO!
CADÊ O MEU CARACOL, O TOMÁS EDISON?
NÃO CHEGOU AINDA!
SEU CARACOL DEVE TER SE PERDIDO POR AÍ!
SERÁ POSSÍVEL? EU FALEI COM ELE PRA EVITAR SAL E OUTRAS TENTAÇÕES!
MAS ELE NÃO RESISTE!
JUVENAL, DESCE DA CERCA! VOCÊ TÁ PERDENDO TEMPO!
MAS O QUE VOCÊ QUERIA FALAR?

AH, É!
VIM AVISAR QUE O MUNDO VAI ACABAR!
O QUÊ?! QUANDO, COMO, POR QUÊ?!
PELOS MEUS CÁLCULOS, ÀS 15H27!
GANHEI!!
HÁ, HÁ, HÁ! MEU CARACOL GANHOU!!
QUEM É O BOM?! ENGULAM ESSA!!
Ô XAVECO! DÁ PRA FICAR QUIETO?
A GENTE TÁ TRATANDO DE UM ASSUNTO MAIS IMPORTANTE AQUI!
HUM... NÃO SABEM PERDER!

O QUE TÁ ACONTECENDO?
EU TAVA OBSERVANDO O CÉU PELO MEU TELESCÓPIO...
...E VI QUE UM METEORO SE APROXIMA RAPIDAMENTE DA TERRA!
ELE DEVERÁ CAIR AQUI, NO BAIRRO DO LIMOEIRO!
OLHA A FOTO DELE!
QUER DIZER QUE NÃO VAI TER PELADA AMANHÃ?
NEM CAMPEONATO DE SKATE?
NÃO!
MAS EU AINDA NÃO FIZ AS COISAS QUE QUERIA FAZER!
EU TAMBÉM AINDA NÃO COMI TUDO QUE QUERIA COMER!
TANTAS MENINAS PRA PAQUERAR!
TANTAS DESCOBERTAS A SEREM FEITAS!

EU VOU PRA PADARIA!!
TEM UM MONTE DE COISAS GOSTOSAS QUE EU AINDA NÃO PROVEI!!
E EU VOU ME DECLARAR PRA CARMINHA FRUFRU!!
E EU VOU FALAR PRO MAURICIO LANÇAR A MINHA REVISTA LOGO!!
E EU... ACHO QUE VOU PRA CASA TOMAR BANHO!
SÉRIO, CASCÃO?
PODE SER A MINHA ÚLTIMA CHANCE ANTES DO MUNDO ACABAR!

FRANJINHA... EU TAVA REPARANDO NESSE METEORO E NOTEI UMA COISA ENGRAÇADA!
QUE COISA, MÔNICA?
EU CONHEÇO ESSE METEORO!
TÁ DOIDA? COMO PODE CONHECER O METEORO?
É QUE... UNS DIAS ATRÁS, EU TAVA AJUDANDO A MINHA MÃE A ARRUMAR O PORÃO...
PRECISA VER COMO JUNTAMOS COISA VELHA PRA JOGAR FORA!
SABE AQUELES BRINQUEDOS QUEBRADOS QUE VOCÊ VAI GUARDANDO, AQUELAS ROUPAS QUE SAÍRAM DE MODA...
QUANDO VAI VER, NEM ACREDITA QUE USOU AQUELE VESTIDO VERDE-LIMÃO E...
DÁ PRA VOLTAR PRO METEORO?
POIS É, ACONTECE QUE EU JUNTEI AQUELA TRANQUEIRA...
...E NÃO SABIA O QUE FAZER COM ELA!
AÍ O JEITO FOI COLOCAR EM ÓRBITA!

O QUÊ?! TÁ QUERENDO DIZER QUE FOI VOCÊ QUEM FEZ ESSE METEORO?
E AGORA ELE ENTROU NA ÓRBITA DA TERRA NOVA-MENTE?
É! RECONHEÇO QUE NÃO FOI LEGAL JOGAR LIXO NO ESPAÇO!
MAS EU ERA JOVEM E INCON-SEQUENTE NAQUELA ÉPOCA!
MAS ISSO FOI NA SEMANA PASSADA!
TÁ BOM! NÃO PRECISA FICAR ME CRITICANDO JUSTO QUANDO O MUNDO VAI ACABAR!
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE É O SEU METEORO?
TENHO! OLHA O MEU ANTIGO URSINHO BILU AQUI!
ISSO MUDA TUDO!
PRECISO REFAZER MEUS CÁLCULOS!
O METEORO NÃO É COMPACTO COMO EU PENSEI QUE FOSSE!
QUAL É A DIFERENÇA?
QUANDO ELE ATINGIR O SOLO, O IMPACTO NÃO SERÁ TÃO GRANDE!
QUER DIZER QUE NÃO VAI SER O FIM DO MUNDO!
NÃO!

VAI SER SÓ O FIM DO BAIRRO DO LIMOEIRO!
ISSO AINDA É MUITO SÉRIO!
VOCÊ TEM CERTEZA DISSO?
DEIXA EU ANALISAR OUTRA VEZ!
PELA VELOCIDADE QUE ELE ALCANÇOU...
...CALCULANDO A MASSA DO URSINHO BILU...
...O PESO DELE DEVE SER...
...O LOCAL DO IMPACTO...
ISSO É FANTÁSTICO!
O BAIRRO NÃO SERÁ DESTRUÍDO!
APENAS UMA CASA QUE FICA NA RUA DO LIMÃO NÚMERO QUINZE!
MAS ESSA É A CASA DO CEBOLINHA!!
ISSO MESMO!
PRECISAMOS AVISAR A FAMÍLIA DO CEBOLINHA PRA DEIXAR A CASA!

DEIXA QUE EU FAÇO ISSO!
A CULPA FOI MINHA!
ELES TÊM ATÉ AS QUINZE E VINTE E SETE PRA SAIR DA CASA!
E AGORA? COMO EU VOU FALAR ISSO PRO CEBOLINHA?
OI, CEBOLINHA, VOCÊ NÃO TÁ ENJOADO DESSA CASA?
O QUE VOCÊ VAI FAZER LÁ PELAS QUINZE E VINTE E SETE?
OI, MÔNICA! TÁ FALANDO SOZINHA?
AAAHH!!
TÁ TUDO BEM?
TUDO! CLARO QUE TÁ!
POR QUE NÃO ESTARIA?
NÃO ACONTECEU NADA!
UM DIA NORMAL!

VOCÊ TÁ ESTLANHA!
ANDOU FAZENDO ALGUMA COISA ELADA?
N-N-NÃO!
UMA COISINHA À TOA! NADA SÉRIO!
QUE COISA?
AH, BESTEIRA! VOCÊ NEM VAI LIGAR!
MAS ANTES DE EU TE FALAR...
...NÃO QUER DAR UNS NÓS NO MEU COELHINHO?
TÁ LOUCA, É?
TENHO UMA IDEIA MELHOR!
POR QUE VOCÊ NÃO FICA SENDO O DONO DA RUA?
O QUÊ?
POR QUE VOCÊ TÁ ME OFELECENDO ISSO?
É QUE...

PERAÍ! TALVEZ SE...
JÁ SEI! LECONHECEU QUE EU SOU MAIS PODELOSO!
VIU QUE NÃO ADIANTA LESISTIR À MINHA SUPELIOLIDADE INTELECTUAL!
EU SÓ PRECISO...
AJOELHE-SE, DENTUÇA!
DE AGOLA EM DIANTE, VOCÊ DEVE ME OBEDECER!
JÁ TAVA NA HOLA!
...MIRAR BEM!!
CALMA, MÔNICA!!
NÃO PLECISA FICAR NELVOSA!!
VAMOS CONVELSAR!!
AAAAAHH!!

CABLAM
O QUE FOI ISSO?!

QUE BARULHO FOI ESSE?
DEIXA PRA LÁ!
SERVE MAIS UM PEDAÇO DE CAÇAROLA!
QUE BARULHÃO!
SERÁ QUE EU DEVO ABRIR O CHUVEIRO MESMO ASSIM?
MAS NÃO DÁ TEMPO DE FAZER UMA REVISTINHA ASSIM!
PEGA A DO CEBOLINHA E PÕE O MEU NOME!
BOM, JÁ QUE É ASSIM...
...TENHO QUE CONFESSAR QUE SEMPRE TIVE UMA QUEDINHA POR VOCÊ TAMBÉM!

OLA ESSA!! TÁ CHOVENDO CACALECOS!!
CACARECOS, NÃO! SÃO COISAS DE BOM GOSTO QUE SAÍRAM DE MODA!
EI! O MUNDO NÃO VAI MAIS ACABAR?!
ENTÃO, EU NÃO PRECISO TOMAR BANHO?
NÃO! FOI UM PEQUENO ERRO DE CÁLCULO!
DO QUE ELES ESTÃO FALANDO?
FOI UMA CONFUSÃO DO FRANJINHA!

MINHA?
TÁ BOM! A CULPA FOI MINHA!
EU NÃO DEVIA TER JOGADO MINHAS COISAS NO ESPAÇO!
É! VOCÊ QUASE DESTRUIU A CASA DO CEBOLINHA!
O QUÊ?! A MINHA CASA?!
VOU VOLTAR PRA PADARIA!
ESSA TENSÃO ME DEU FOME!
MAS, CARMINHA...
QUEM SABE NA PRÓXIMA VEZ EM QUE O MUNDO FOR ACABAR!
UFA! QUASE TOMEI BANHO SEM NECESSIDADE!

O IMPORTANTE É QUE TUDO ACABOU BEM!
TÁ SE ESQUECENDO DE UMA COISINHA!
E LEMBLE-SE: DESTA VEZ, MANDA PLA LECICLAGEM!
FICOU MUITO MELHOR ASSIM!!
VOLTA AQUI COM ESSA REVISTA, XAVECO!!
Cebolinha
XAVECO
FIM

Tina em AZARAÇÃO na ACADEMIA

AH, PIPA! EU VENHO NA ACADEMIA PRA MALHAR, NÃO PRA ARRUMAR NAMORADO!
TÁ! ME ENGANA QUE EU GOSTO!
AS ACADEMIAS SÃO OS TEMPLOS MODERNOS DA BELEZA!
PRA QUALQUER LADO QUE VOCÊ OLHE, TEM UM GATO SARADO COM MÚSCULOS FORTES!
O PROFESSOR MIGUEL, POR EXEMPLO, É UM GATO!
NÃO TEM COMO NÃO NOTAR!

E O EDSON E O DOMINGOS! LINDOS DE VIVER!
NENHUM DELES FAZ O MEU TIPO!
NÃO??
PREFIRO CÉREBRO A MÚSCULOS, AMIGA!
QUERO ALGUÉM QUE GOSTE DE CINEMA EUROPEU...
MÚSICA CLÁSSICA, JAZZ...
LITERATURA...
NÃO LEITORES DE RÓTULOS DE SUPLEMENTOS ALIMENTARES!

PREFIRO HOMENS INTELIGENTES COMO O TALES!
MAS ELE NÃO DÁ A MÍNIMA PRA MIM!
Ô DÓ!
CARA, VOCÊ VIU?
O QUÊ? QUANDO? ONDE?
A TINA, AQUELA GATA, TE DEU A MAIOR SECADA!
NEM VI!
MUITO SARADA! DEVE SER BURRINHA! GOSTO DE GAROTAS QUE CURTAM CINEMA EUROPEU, LITERATURA...
FIM

MÔNICA E CEBOLINHA em A BABÁ

TENHO CERTEZA DE QUE DEIXEI ELE AQUI!
EI! QUEM É VOCÊ?
E-EU? SOU A SUA NOVA BABÁ!
NOVA BABÁ?!
O QUE ACONTECEU COM A VELHA BABÁ?
PERAÍ! EU NUNCA TIVE UMA BABÁ!
MAS AGOLA TEM! SEUS PAIS ME CONTLATALAM PLA EU TOMAR CONTA DE VOCÊ!
POR QUE ELES NÃO ME FALARAM NADA?

POLQUE VOCÊ É APENAS UMA CLIANCINHA BOBINHA E DESINFOLMADA!
ENGRAÇADO! VOCÊ FALA IGUAL A ALGUÉM QUE EU CONHEÇO!
QUANDO EU TOMO CONTA DE CLIANCINHAS, FALO ASSIM!
É MAIS BONITINHO!
EU NÃO SOU CRIANCINHA!
SEI ME VIRAR SOZINHA!
SABE NADA! JÁ PLA CAMA!
É HOLA DE DOLMIR!
QUÊ?! DORMIR, AGORA?
NÃO DISCUTA! QUEM LESOLVE ISSO SOU EU!
JÁ VI QUE VOCÊ É DAQUELAS QUE NÃO GOSTAM DE OBEDECER!
TÁ BOM! VOU ME DEITAR!
MAS AINDA ACHO QUE É MUITO CEDO!

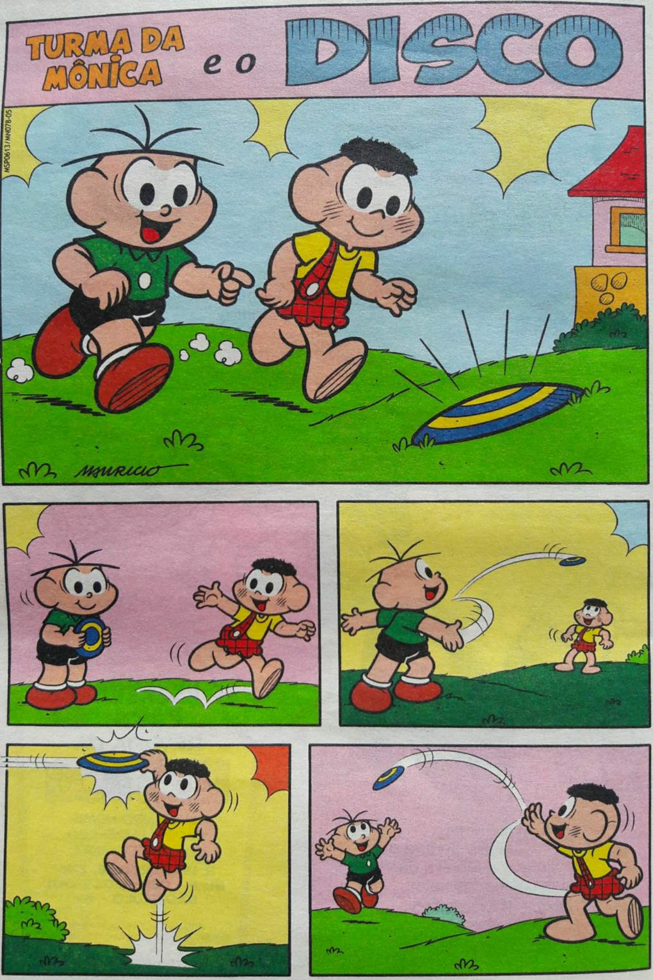
VOCÊ VAI FICAR AÍ, PARADA?
EU NÃO CONSIGO DORMIR COM VOCÊ ME OLHANDO!
V-VOU FICAR AQUI, ATÉ VOCÊ **DOLMIR**!
PLA GALANTIR QUE ESTÁ TUDO BEM!
TÁ BOM! TÁ BOM!
PODE PEGAR MEU COELHINHO PRA MIM?
HUM...
É QUE EU SEMPRE DURMO ABRAÇADA A ELE!
?

POR QUE NÃO CHEGA MAIS PERTO?
TÁ QUELENDO ME ENSINAR A FAZER AS COISAS?
VOU CONTAR PLOS SEUS PAIS QUE VOCÊ NÃO SE COMPOLTOU BEM!
PLONTO! JÁ PEGUEI, VIU?
ORA, ESSA!
AÍ TEM COISA!
AGOLA, PEGA O ENCALDIDO E DOLME!
ZUPT
VOCÊ PODE ME CONTAR UMA HISTÓRIA?
PRA ME DAR SONO!

EU NÃO SEI *HISTÓLIA* NENHUMA *PLA* CONTAR!
AH, MAS AQUI TEM UM MONTE DE LIVROS!
ZUP
ESTE É BOM...
ZUP
ESTE, TAMBÉM...
VAI PEGANDO AÍ!
OLHA O QUE VOCÊ FEZ!
ENTÃO, VOCÊ É MINHA NOVA BABÁ?
NÃO VÁ EMBORA TÃO CEDO!
ACHO QUE TÁ NA MINHA *HOLA!*

O CEBOLINHA NÃO APRENDE!
MÔNICA, SEU PAI E EU VAMOS AO CINEMA!
PODEM IR! EU FICO SOZINHA!
NADA DISSO! CONTRATAMOS UMA BABÁ PARA TE FAZER COMPANHIA!
ASSIM, FICAMOS MAIS TRANQUILOS!
EU TAVA SÓ CONFERINDO!
FIM

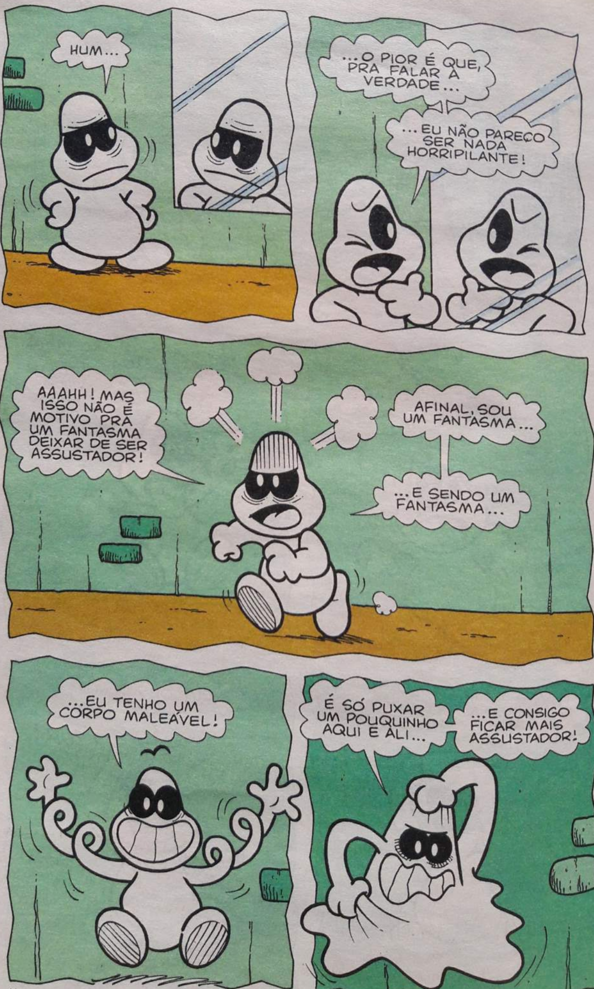
MÔNICA
MSP0613/MN078-04
O QUE FAZ AÍ, MÔNICA?
AAAAHH!!
MAURICIO
NADA, MAGALI! ESTAVA DE PASSAGEM E PEGUEI O CEBOLINHA NUM ENCONTRO AMOROSO!
TÁ COM CIÚME?
EU?! ORA, ONDE JÁ SE VIU?
EU, COM CIÚME DO TROCA-LETRAS?
TÁ COM CIUMINHO, SIM!
DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDEIA?
FIM


TURMA DA MÔNICA e o DISCO
MSP0613/MN078-05
MAURICIO

VIVA!! CONSEGUIMOS O IMPULSO DE QUE PRECISÁVAMOS PARA VOLTAR AO NOSSO PLANETA!!
FIM

Penadinho em
CARA de FANTASMA, ALMA de FANTASMA
HÊ! HÊ! HÊ!
MAURICIO
MSP0613/MN078-06
UAAHH!!
?
AI, QUE BONITINHO!!
?
É O GASTADINHO, O FANTASMINHA BATUTA!

EU SEMPRE LEIO AS SUAS HISTORINHAS...
...E VEJO OS SEUS DESENHOS!
SÃO TÃO CUTI-CUTIS!
HEIN?!
CUTI-CUTIS?!
EU NÃO SOU O GASTADINHO!! SOU O PENADINHO!!
SÃO DUAS COISAS BEM DIFERENTES, VIU?!
O GASTADINHO É ASSIM!
ZUP
E EU SOU ASSIM!
ZUP

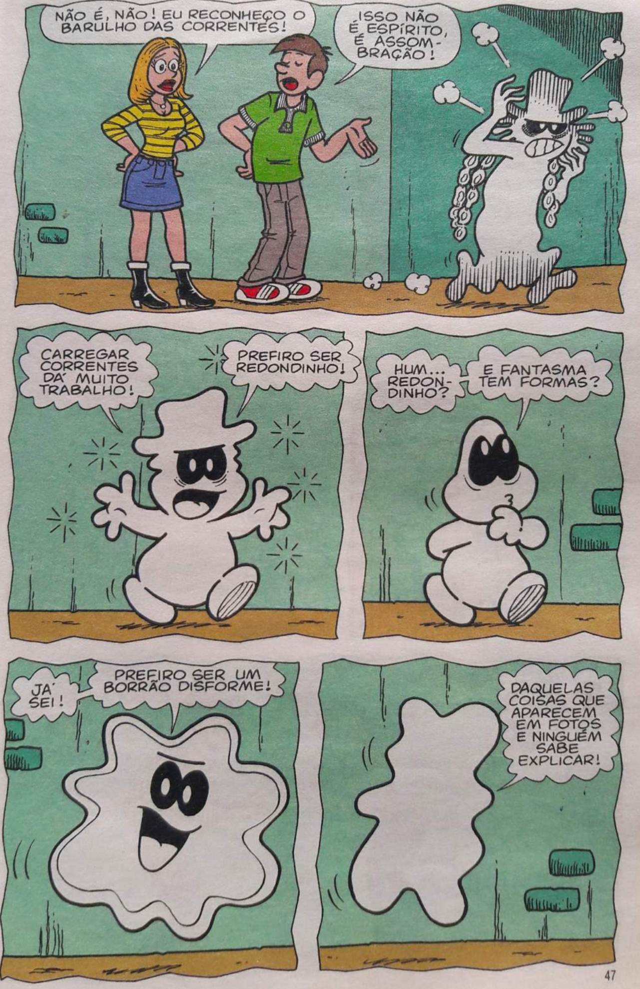

HUM...
...O PIOR É QUE, PRA FALAR A VERDADE...
...EU NÃO PAREÇO SER NADA HORRIPILANTE!
AAAHH! MAS ISSO NÃO É MOTIVO PRA UM FANTASMA DEIXAR DE SER ASSUSTADOR!
AFINAL, SOU UM FANTASMA...
...E SENDO UM FANTASMA...
...EU TENHO UM CORPO MALEÁVEL!
É SÓ PUXAR UM POUQUINHO AQUI E ALI...
...E CONSIGO FICAR MAIS ASSUSTADOR!

ASSIM!
HÊ! HÊ! HÊ!
UUUUHH!!

AAAIII!!
?
ME DÁ UM AUTÓGRAFO?
EU ADORO FILMES DE TERROR!
HUM... MAS QUEM É VOCÊ, MESMO?
O JEISO DA SEXTA-FEIRA QUATORZE?
O FRÉDI CRUGA DO PESADELO?
OU AQUELE MASCARADO SALTITANTE DO FÂNICO?
DÁ UM AUTÓGRAFO!! VAI!! VAI!!
AAAHH!!
GRRR!! É MELHOR VOLTAR AO MEU NATURAL!!

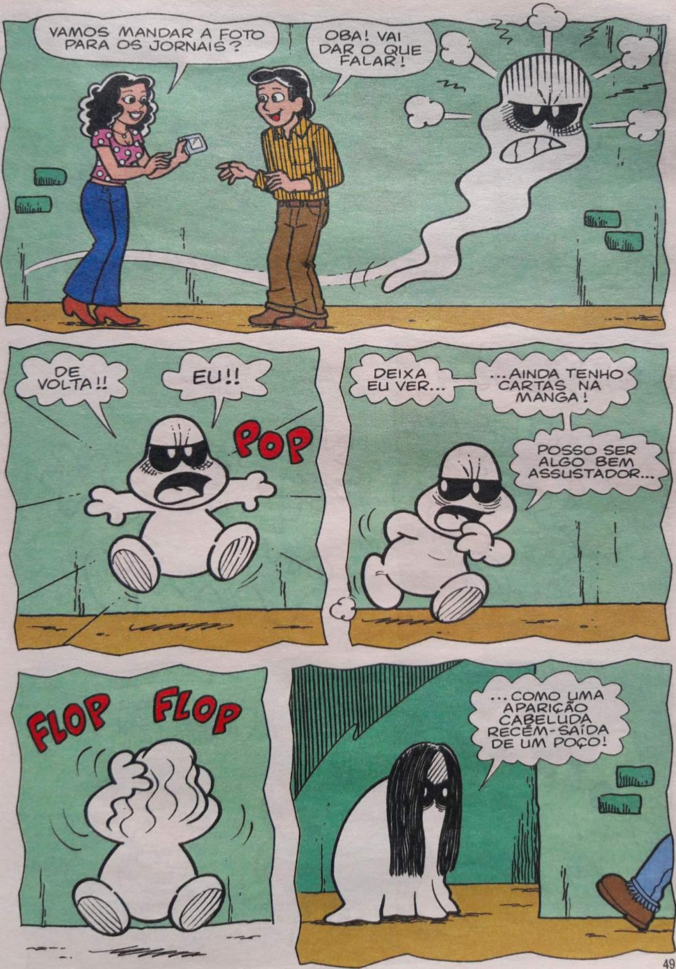
AHÁ!!
EU JÁ SEI DE QUE TIPO DE FANTASMAS AS PESSOAS TÊM MEDO!
DAQUELES QUE HABITAM OS CORREDORES DOS CASTELOS, GEMENDO E ARRASTANDO CORRENTES!
UM PUXÃO AQUI!
AQUI!
AQUI!
PRONTO! AGORA É SÓ CRIAR UMA CORRENTE ECTOPLÁSMICA!
HI! HI! HI! HI!

UUUUUUHH...
?
?
AAAAAIIIIIIIIIII!!!
HÊ! HÊ! HÊ!
?
NÃO É O FANTASMA DO CONTO DO ESPÍRITO DE NATAL?
NÃO É, NÃO!
ACHO QUE É O FANTASMA DO HOTEL ASSOMBRADO ALI DA ESQUINA!



NÃO É, NÃO! EU RECONHEÇO O BARULHO DAS CORRENTES!
ISSO NÃO É ESPÍRITO, É ASSOMBRAÇÃO!
CARREGAR CORRENTES DÁ MUITO TRABALHO!
PREFIRO SER REDONDINHO!
HUM... REDONDINHO?
E FANTASMA TEM FORMAS?
JÁ SEI!
PREFIRO SER UM BORRÃO DISFORME!
DAQUELAS COISAS QUE APARECEM EM FOTOS E NINGUÉM SABE EXPLICAR!

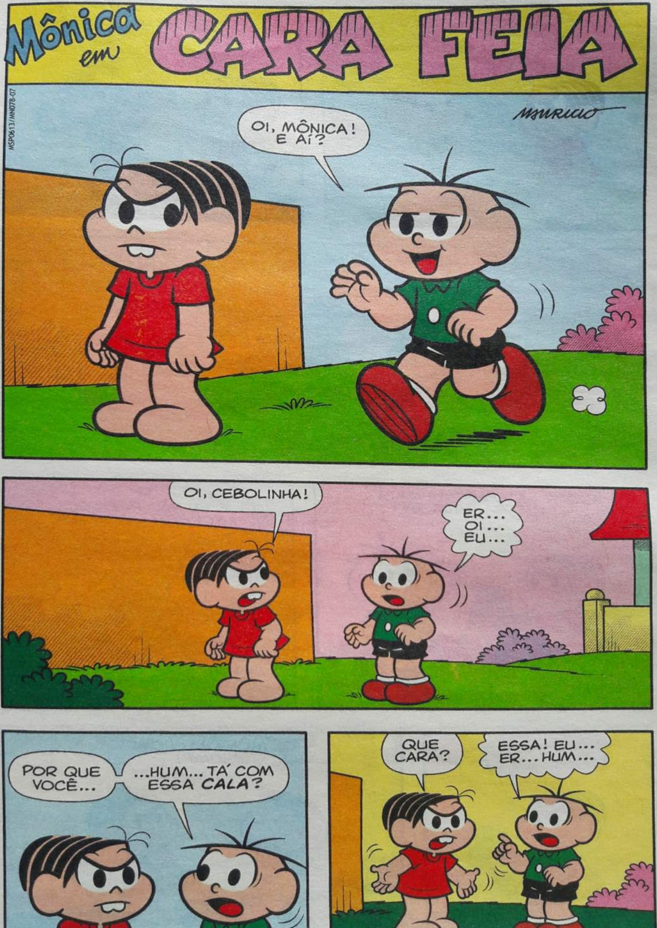
HÊ! HÊ! HÊ!
SORRIA! ESTA FOTO VAI FICAR SENSACIONAL!
EPA!!
?
MAS O QUE É ISTO?
?
AAIII! TEM UMA COISA NA FOTO!
APOSTO QUE É UMA MANIFESTAÇÃO EXTRATERRESTRE!
CONTATOS IMEDIATOS!
ESSAS COISAS...


VAMOS MANDAR A FOTO PARA OS JORNAIS?
OBA! VAI DAR O QUE FALAR!
DE VOLTA!!
EU!!
POP
DEIXA EU VER...
...AINDA TENHO CARTAS NA MANGA!
POSSO SER ALGO BEM ASSUSTADOR...
FLOP
FLOP
...COMO UMA APARIÇÃO CABELUDA RECÉM-SAÍDA DE UM POÇO!

IH! OLHA LÁ!
TÁ PERDIDO, BRÓ?
E AÍ? QUER FAZER PARTE DA NOSSA BANDA?
NÃÃÃOOO!!
FLOP
ZUP
FLOP
VOU PENSAR EM ALGO TENEBROSO, HORRIPILANTE E TERRIVEL-MENTE TERRORÍFICO!!
EI! JÁ VI ISSO EM ALGUM LUGAR!
É O POLTER-GAISTE! EU ADORO ESSE FILME!

É O FANTASMA DA OPERETA!
O FANTASMO! O ESPÍRITO QUE CORRE!
O MOTOCICLISTA FANTASMAGÓRICO!
CHEGA!!
DE VOLTA AO NORMAL!
QUE FARDO!
CANSEI DE SER ASSUSTADOR!

CEMITÉRIO
É MELHOR VOLTAR PARA O CEMITÉRIO!
COMO EU SEMPRE FUI!
REDONDO E FOFINHO!
AI, PENADINHO!
?
SABE DE UMA COISA?
SER REDONDO E FOFINHO TEM AS SUAS VANTAGENS!
FIM


Mônica em
CARA FEIA
MSP0613/MN078-07
MAURICIO
OI, MÔNICA! E AÍ?
OI, CEBOLINHA!
ER... OI... EU...
POR QUE VOCÊ...
...HUM... TÁ COM ESSA CALA?
QUE CARA?
ESSA! EU... ER... HUM...

AH!! TÁ BOM!!
EU CONFESSO!!
FUI EU QUE PEGUEI O SANSÃO HOJE DE MANHÃ DO SEU QUALTO!!
AGOLA NÃO PLECISA MAIS FAZER ESSA CALA, TÁ?
E EU NÃO PLECISO LECEBER COELHADA!
FUI!
HÃ?
OI, MÔNICA! CHOMP! CHOMP!

TUDO BEM AÍ? CHOMP! CHOMP!
ER! PORQUE EU...
GLUP!
AH! TÁ BEM!! EU CONFESSO!!
COMO VOCÊ DESCOBRIU?!
FUI EU QUE PEGUEI AS ROSQUINHAS DA SUA COZINHA!!
MAS PODE DEIXAR QUE EU TRAGO OUTRAS PRA VOCÊ!!
ROSQUINHAS?
TODAS SUAS!
ZUM
?

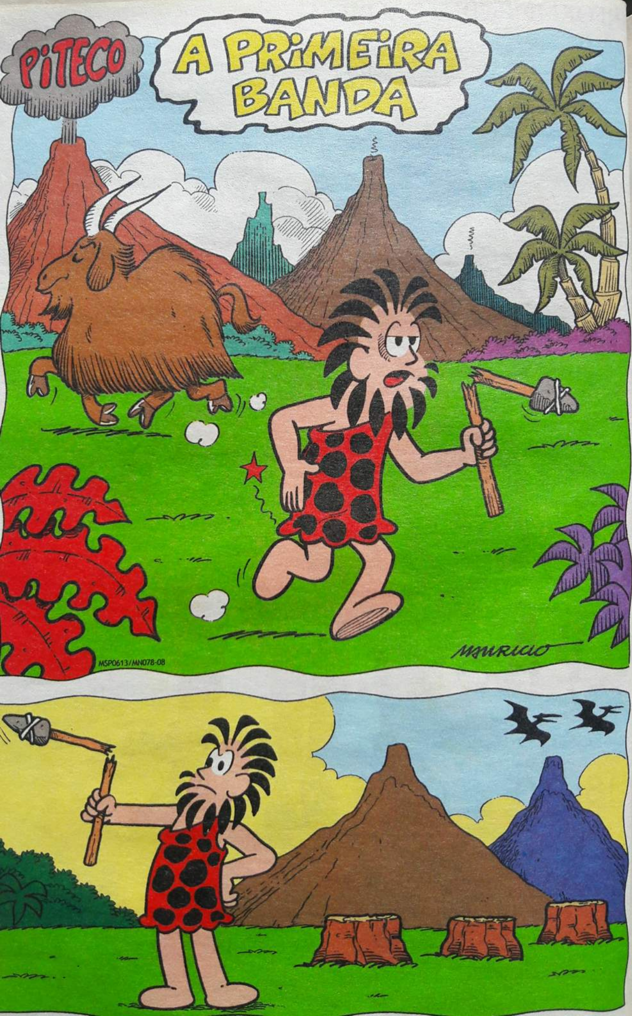
GRONCH!
GRONCH!
?
AH!! TÁ BOM!! EU CONFESSO!!
FUI EU!!
NÃO PRECISA FICAR ME OLHANDO COM ESSA CARA DE BRABA!!

FUI EU QUE EMPORCALHEI TODA A SUA BOLA DE PRAIA!
MAS NÃO PRECISA FAZER ESSA CARA!
EU DOU UMA LIMPADINHA, Ó!
TÁ VENDO?
FICOU NOVINHA EM FOLHA!
AGORA FUI!
EU NEM TE CONTO, CARMINHA!
AHAM! AHAM! AHAM!
ELA MESMA!
AH, SIM!
EU DIGO!
NÃO CONFIA EM MIM?
FOI ELA, SIM...
...A... A... A...

...
AI!!
PEGA LEVE, MÔNICA, NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO!!
FOI A CARMINHA FRUFRU QUE ESPALHOU TODO O BABADO!!
QUE BABADO?
Ô MÔNICA!
FOI VOCÊ QUEM ANDOU MEXENDO NO MEU ESTOJINHO DE CANETAS HIDROCOR?

É!
PELA SUA CARA, DÁ PRA VER BEM!
MAS NADA QUE UM PANO NÃO RESOLVA!
ZUP
ZUP
ZUP
VIU? SAIU TUDO!
DA PRÓXIMA VEZ, TOME MAIS CUIDADO!
VOCÊ RABISCOU SEM QUERER TODA A SUA CARA!
AH!
ENTÃO ERA ISSO!

AH! LUCA!
AI! AI!
?
VÊ SE NÃO DÁ TANTA BANDEIRA, MÔNICA!
FIM



PITECO
A PRIMEIRA BANDA
MSP0613/MN078-08
MAURICIO

TUM TUM TUM
TUM
TUM TUM

TUM
TUM
TUM
?
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM

TUM TUM
TUM
DUM
DUM DUM
OOOOO!
TUM TUM
TUM
DUM DUM
DUM
TOÍM
TOÍM

OOOOO!
TUM TUM TUM DUM
DUM DUM
TÓIM
TÓIM
OOO!
TUM TUM
TUM
DUM
DUM
DUM
TÓIM
TÓIM

OOOO!
TUM
TUM
DUM
DUM
TÓIM
TÓIM
TUM TUM TUM
HUM...
VOCÊ ESTÁ FORA!
NÃO SE ADAPTA AO ESTILO DA BANDA!

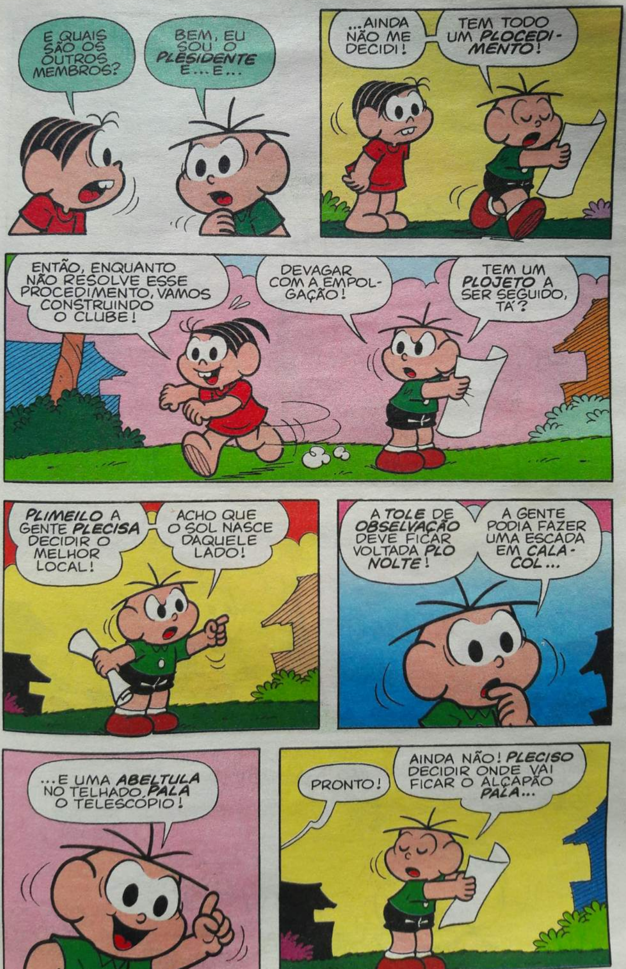
TCHUF
TCHUF

?
TUDO DE NOVO!
FIM

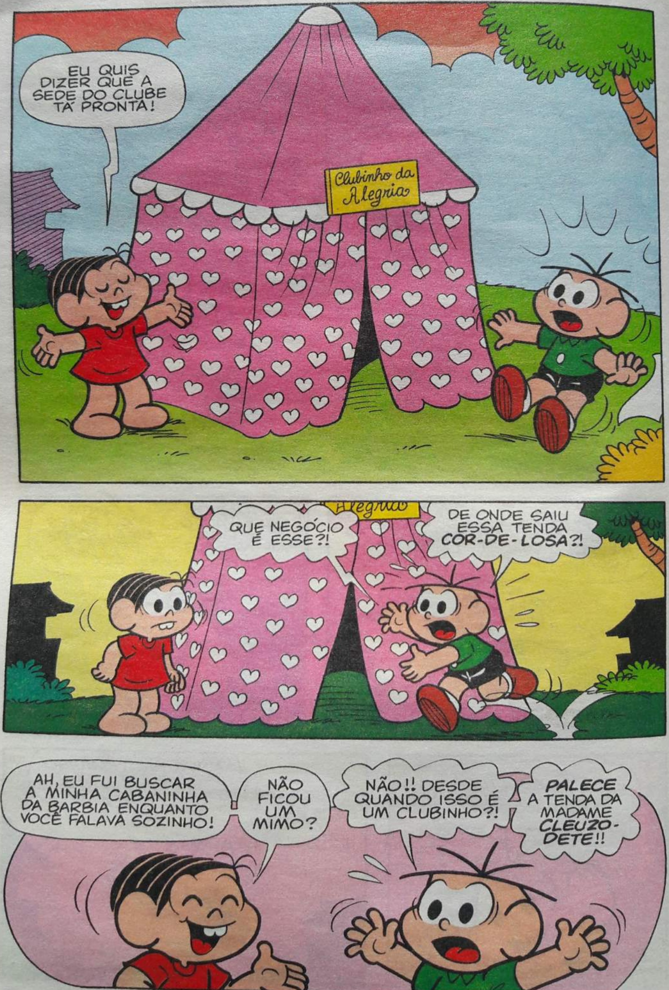
Cebolinha e Mônica em O NOVO CLUBINHO

OLA ESSA! QUE ABSULDO!!
EU SOU O PLESIDENTE!!
QUELEM SABER?! NÃO PLECISO DE VOCÊS!!
EU POSSO TER O MEU PLÓPLIO CLUBINHO!
É ISSO, MESMO!
VOU FUNDAR UM NOVO CLUBE!
VOU CONSTLUIR UMA NOVA SEDE!
MUITO MELHOR DO QUE ESSA VELHA!
SÓ PLECISO COLOCAR TODA A MINHA GENIALIDADE PLA FUNCIONAR!

VOU FAZER UM PLOJETO MUITO MAIS MODELNO!
COM VISTA PANOLÂMICA...
...UMA LAMPA DE ACESSO AO SEGUNDO PISO...
OI, CEBOLINHA!
AAAHH!!
MÔNICA! VEIO ESPIONAR O MEU CLUBINHO, NÉ?
TÁ LOUCO, CEBOLINHA?
VOCÊ NÃO TÁ NO CLUBINHO!
NÃO ESTOU AINDA!
MAS AQUI É O MALCO HISTÓLICO ONDE ELE SELÁ CONSTLUÍDO!
VOCÊ VAI CONSTRUIR UM CLUBINHO?
DEIXA EU AJUDAR?
VOCÊ?
OLA! VOCÊ NÃO SE ENCAIXA NO PELFIL DOS OUTLOS MEMBLOS!



E QUAIS SÃO OS OUTROS MEMBROS?
BEM, EU SOU O *PLESIDENTE* E... E...
...AINDA NÃO ME DECIDI!
TEM TODO UM *PLOCEDIMENTO*!
ENTÃO, ENQUANTO NÃO RESOLVE ESSE PROCEDIMENTO, VAMOS CONSTRUINDO O CLUBE!
DEVAGAR COM A EMPOLGAÇÃO!
TEM UM *PLOJETO* A SER SEGUIDO, TÁ?
PLIMEILO A GENTE *PLECISA* DECIDIR O MELHOR LOCAL!
ACHO QUE O SOL NASCE DAQUELE LADO!
A *TOLE* DE *OBSELVAÇÃO* DEVE FICAR VOLTADA *PLO NOLTE*!
A GENTE PODIA FAZER UMA ESCADA EM *CALACOL*...
...E UMA *ABELTULA* NO TELHADO, *PALA* O TELESCÓPIO!
PRONTO!
AINDA NÃO! *PLECISO* DECIDIR ONDE VAI FICAR O ALÇAPÃO *PALA*...



EU QUIS DIZER QUE A SEDE DO CLUBE TÁ PRONTA!
Clubinho da Alegria
QUE NEGÓCIO É ESSE?!
DE ONDE SAIU ESSA TENDA COR-DE-LOSA?!
AH, EU FUI BUSCAR A MINHA CABANINHA DA BARBIA ENQUANTO VOCÊ FALAVA SOZINHO!
NÃO FICOU UM MIMO?
NÃO!! DESDE QUANDO ISSO É UM CLUBINHO?!
PALECE A TENDA DA MADAME CLEUZODETE!!

Clubinho da Alegria
CLARO QUE É UM CLUBE! NÃO VIU A PLACA?
AAAHH!! CLUBINHO DA ALEGLIA?! QUE NOME É ESSE?!
É UM NOME BEM PRA CIMA!
PRA ATRAIR BONS FLUIDOS E UMA ENERGIA POSITIVA!
MAS CADÊ A FACHADA GÓTICA DO MEU PLOJETO?!
E A TOLE ABANDONADA DA ALA OESTE...
...O JALDIM DE PLANTAS EXÓTICAS...
...A PALEDE DE VIDLO QUE É UM AQUÁLIO DE PEIXES FELOZES...
VOCÊ MUDOU TUDO!!
DEIXA DE SER EXAGERADO!
EU TROUXE O AQUÁRIO COM O MEU PEIXINHO DONATELO!
E UMAS PLANTINHAS TAMBÉM!

VOCÊ TÁ MALUCA? PEIXINHO DOULADO? VASINHO DE FLOLES?
E O QUE ESSES BICHINHOS ESTÃO FAZENDO AQUI?
ISTO NÃO É HISTÓLIA DE PLINCESA!
Clubinho da Alegria
VOCÊ QUER QUE TODO MUNDO LIA DE NÓS?
DEIXA DE SER BOBO! NINGUÉM VAI RIR DE...
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
OLHA LÁ O CLUBINHO DO CEBOLINHA!!
QUE MICO!!
PARECE A CASA DA BRANCA DAS NEVES!!

EU ME *LECUSO* A *ENTLAR* NESSE CLUBINHO!
AH, VOCÊ É QUEM SABE!
ENQUANTO ISSO, EU VOU ASSAR UM BOLO!
AGOLA ELA VAI ASSAR UM BOLO DE *MENTILINHA*!
TÁ *PALECENDO BLINCADEILA* DE CASINHA!
VAI QUE APARECE ALGUMA VISITA...
COMO EU VOU *CLIAR* PLANOS INFALÍVEIS NESSA CABANINHA CUTI-CUTI?
UÉ! TÁ COM *CHEILO* DE BOLO, MESMO!
BLIM
BLIM
COMO ELA FEZ ISSO?
Ô PRESIDENTE!! ATENDE A CAMPAINHA AÍ!!

BLIM
BLIM
NÓS TEMOS CAMPAINHA?
CLARO! PRA SABER QUE TEM VISITA!
O QUE VOCÊ QUER AQUI, XAVECO?
VEIO ESPIONAR O MEU CLUBINHO?
NÃO! VIM PEDIR UM PEDAÇO DE BOLO!
O CHEIRINHO TÁ TÃO BOM!
TÁ SAINDO O BOLO!
OBA!! BOLO!!
PODEM CHEGAR, VIZINHOS!
PRESIDENTE, VAI BUSCAR MAIS PRATINHOS PRAS VISITAS!

POR QUE NUNCA TEM BOLO NO NOSSO CLUBINHO?
PORQUE A GENTE SÓ FICA PERDENDO TEMPO COM PLANOS MALUCOS!
A GENTE DEVIA FAZER UMA VOTAÇÃO PRA TER MAIS BOLOS!
SE ELES GOSTAM MAIS DAQUELE CLUBINHO, PODEM FICAR!
VOU ***LEASSUMIR*** O MEU ***CALGO*** E BOLAR UM PLANO ***PLA***...
...HUM...
SABE QUE DAQUI O ***CHEILINHO*** É ***ILESISTÍVEL***, MESMO?
BATEU UMA FOME!
DEPOIS EU CONTINUO OS MEUS PLANOS!
FIM

Mônica

Panini Comics

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Mônica ©

Nº 78 - Junho de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2013.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.
Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br
Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000
© 2013 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.
www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263101078